



Imagen que muestra el destrozo lateral de la iglesia de Lolol, construida en 1915.



En este entorno está emplazado el Museo de Artesanías de la Fundación Cardoen y la UC.

ZONA TÍPICA DE LA VI REGIÓN:

“Se nos fue Lolol”

Para no creerlo. En el frontis de la biblioteca municipal, prácticamente en ruinas, hay una placa que nos recuerda que Lolol fue declarado, en 2003, Zona Típica bajo el gobierno del Presidente Ricardo Lagos.

Tras el terremoto, las fachadas de las casas, con largos corredores adornados con enormes gomeros y filodendros, no son las mismas y si bien algunas siguen en pie, las grietas y los escombros saltan a la vista.

“Se nos fue Lolol”, Ramón Verdugo, quien trabaja en la Municipalidad desde hace 50 años y agrega: “todo el casco histórico está inhabitable. La iglesia está toda hecha tira”.

Y es que es impactante la imagen actual de la Iglesia Santísima Natividad de la Virgen de la Merced, edificada en 1915 por iniciativa del sacerdote español don Cándido L. Llorente. El frontis tiene grietas profundas, y la nave tiene un agujero de proporciones.

VALLE DE LOS ARTISTAS

El Valle de los Artistas —conjunto de parcelas y parque de esculturas creado en 2000 en la comuna de Lolol— si bien tiene algunas casas y obras de arte dañadas, resistió bastante bien el terremoto. “Se quebraron algunas esculturas, pero son reparables, manifiesta Enrique Villalobos, escultor, que estaba allí durante el siniestro. “Lo que es desolador es cuando uno sale de allí y comprueba que en Lolol y los alrededores todas las casas, iglesias y construcciones de más de 70 años están por el suelo, la mayoría de adobe. Lo que no se cayó con el terremoto del 85 se vino abajo ahora. He vivido hartos sismos, pero ninguno como éste”, recalca Villalobos. Su propia casa, en el Valle de los Artistas, no tiene ni una trizadura y ningún vidrio roto; él la construyó en hormigón armado, sin embargo hay también casas de adobe en el recinto, que no sufrieron daños. “El tema está en cómo se construye, no tanto en los materiales”, precisa Villalobos.